

Авессалом Подводный

Серия «КАББАЛИСТИЧЕСКАЯ АСТРОЛОГИЯ»

Часть 4

ДОМА



«Аквамарин»

Москва
2009

ББК Ю9 88

П44

П44 Авессалом Подводный Серия «Каббалистическая астрология». Ч. 4. Дома. Москва, «Акварин», 2009 – 392 стр.

Серия «Каббалистическая астрология»

Часть 1. Тонкие тела

Часть 2. Знаки Зодиака

Часть 3. Планеты

Часть 4. Дома

В этой серии автор развивает универсальную концепцию человека как единого существа, объединяющую всевозможные его проявления – от физических до чисто духовных, и показывает, как астрология может быть использована в качестве инструмента изучения его индивидуальных особенностей на всех уровнях его существования.

Часть 4. Дома

В книге дается интерпретация астрологических домов гороскопа как двенадцати типов эволюционных переходов, то есть качественных изменений или трансформаций, происходящих в тонких телах человека – это современный подход к таинственным процессам, которые в средние века назывались духовной алхимией. Изложение ведется в рамках единой концепции организма человека как неразрывного единства его семи тонких тел.

Оглавление

Введение	3
Транзитные потоки организма	10
Дома: эволюционные переходы	23
Глава 1. От муладхары к свадхистхане, или первый дом	27
Опасности и препятствия	30
Первый дом в гороскопе коллектива	37
Первый дом в аспектах	40
Первый дом в знаках	43
Планеты в первом доме	55
Глава 2. От свадхистханы к манипуре, или четвертый дом	63
Четвертый дом в гороскопе коллектива	68
Опасности и препятствия	71
Четвертый дом в аспектах	76
Четвертый дом в знаках	78
Планеты в четвертом доме	88
Глава 3. От манипуры к анахате, или пятый дом	95
Пятый дом в гороскопе коллектива	99
Опасности и препятствия	102
Пятый дом в аспектах	105
Пятый дом в знаках	107
Планеты в пятом доме	118
Глава 4. От анахаты к вишудхе, или шестой дом	126
Опасности и препятствия	131
Шестой дом в гороскопе коллектива	133
Шестой дом в аспектах	137
Шестой дом в знаках	140
Планеты в шестом доме	150
Глава 5. От вишудхи к аджне, или третий дом	157
Опасности и препятствия	161
Третий дом в гороскопе коллектива	163
Третий дом в аспектах	167
Третий дом в знаках	169
Планеты в третьем доме	179
Глава 6. От аджны к сахасраре, или второй дом	186
Опасности и препятствия	190
Второй дом в гороскопе коллектива	193
Второй дом в аспектах	197
Второй дом в знаках	199
Планеты во втором доме	209

Глава 7. От сахасары к аджне, или седьмой дом	216
Опасности и препятствия	220
Седьмой дом в гороскопе коллектива	222
Седьмой дом в аспектах	225
Седьмой дом в знаках.	228
Планеты в седьмом доме	237
Глава 8. От аджны к вишудхе, или десятый дом	244
Опасности и препятствия	247
Десятый дом в гороскопе коллектива	250
Десятый дом в аспектах	254
Десятый дом в знаках.	256
Планеты в десятом доме	266
Глава 9. От вишудхи к анахате, или одиннадцатый дом	272
Опасности и препятствия	275
Одиннадцатый дом в гороскопе коллектива	278
Одиннадцатый дом в аспектах	282
Одиннадцатый дом в знаках.	284
Планеты в одиннадцатом доме	294
Глава 10. От анахаты к манипуре, или двенадцатый дом	301
Опасности и препятствия	305
Двенадцатый дом в гороскопе коллектива	308
Двенадцатый дом в аспектах	312
Двенадцатый дом в знаках.	315
Планеты в двенадцатом доме	325
Глава 11. От манипуры к свадхистхане, или девятый дом	332
Опасности и препятствия	335
Девятый дом в гороскопе коллектива	337
Девятый дом в аспектах	341
Девятый дом в знаках.	344
Планеты в девятом доме	353
Глава 12. От свадхистханы к муладхаре, или восьмой дом	359
Опасности и препятствия	361
Восьмой дом в гороскопе коллектива	364
Восьмой дом в аспектах	367
Восьмой дом в знаках.	370
Планеты в восьмом доме	380
Заключение	387

Введение

В этой книге автор описывает концепцию развития человеческого организма как двенадцатиричную эволюционную схему на материале транзитных (восходящих и нисходящих) потоков тонких тел.

Объединяя все зодиакальные потоки в один, мы получаем первое представление о глобальном информационно-энергетическом потоке организма, разрывы в котором приходится на тонкие тела: по одному разрыву на крайние тела (атманическое и физическое) и по два разрыва на каждое промежуточное тело (буддхиальное, каузальное, ментальное, астральное, эфирное). Для окончательного замыкания в кольцо глобального потока нам нужно, очевидно (см. рис. 1), ввести транзитные потоки крайних тел и восходящие и нисходящие транзитные потоки промежуточных тел (они на рисунке обозначены пунктирными стрелочками), и тогда 24 потока, изображенные на рис. 1, в совокупности составят глобальный поток организма. Если мыслить организм как единое целое, то вполне можно исходить в качестве основы из представления о глобальном потоке, а тела представлять себе как линзы, различным образом трансформирующие этот поток.

* * *

Ниже дается краткое описание транзитных потоков; однако предварительно автор делает некоторые замечания.

Основная метафора, применяемая для описания процессов, идущих в данном тонком теле, это жизнь леса, или, в более культурном варианте, сада. Из вышележащего тела в лес попадают семена будущих растений, которые вырастают на почве, созданной трансляциями из нижележащего тела; в результате вегетации созревают плоды, отправляющиеся в вышележащее тело и становящиеся его почвой, и образуются отходы, или остатки (опавшие листья, высохшие ветки и стволы и т. д.),

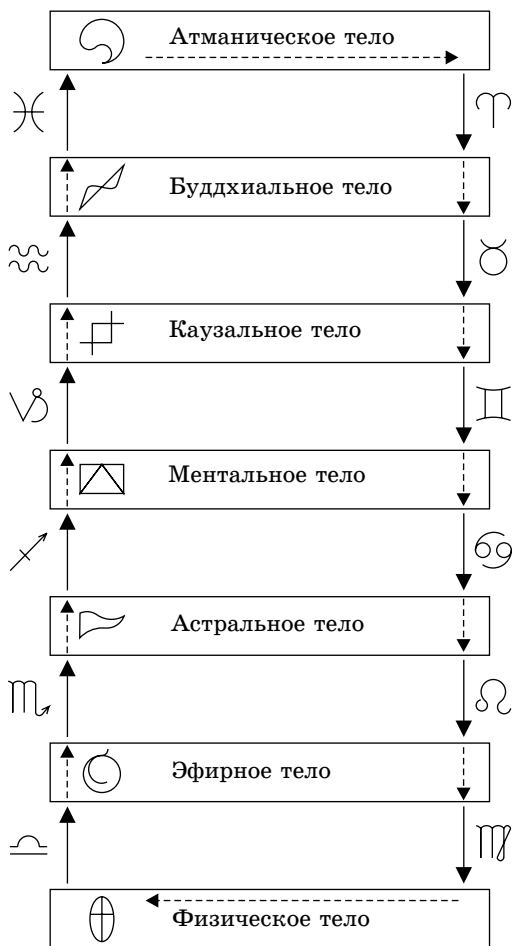


Рис. 1 Глобальный информационно-энергетический поток (зодиакальные потоки изображены сплошными стрелками, транзитные потоки – пунктирами)

которые направляются в нижележащее тело и становятся там зародышами и семенами. Эта картина справедлива для промежуточных тел – от буддхиального до эфирного включительно. В случае крайних тел – атманического и физического – она несколько сокращается: в атманическом отсутствуют семена и плоды (остается лишь почва и отходы его жизнедеятельности), в физическом, наоборот, отсутствуют почва и остатки, а имеются лишь семена и плоды. Однако, хотя в атманическом теле отсутствуют семена, полученные из вышележащего тела (за отсутствием последнего) – это не значит, что его процессы предопределены: они варьируются как под влиянием почвы, приносимой каналом Рыб из буддхиального тела, так и вследствие информационно-энергетических обменов с атманическим планом тонкого мира в целом. С другой стороны, хотя в результате атманических процессов и не возникает плодов, отправляемых в вышележащее тело, но следует помнить, существуют трансляции из атманического тела в атманический план и обратно, совершаемые в ходе жизни атманического тела (разумеется, сказанное относится и к остальным телам). Таким образом, процессы, идущие в атманическом теле не имеют никакого «высшего» по отношению к этому телу смысла и результата, но могут влиять на атманический план в целом.

Аналогично, хотя в физическом теле нет почвы, создаваемой трансляциями из нижележащего тела (за отсутствием такового), и отсутствуют (в каббалистическом смысле слова) отходы физических процессов, хотя они и существуют как продукты жизнедеятельности, отправляемые во внешний физический план (продукты дыхания и потовыделения, отходы пищеварительной деятельности и т. д.).

* * *

Внутренняя культура человека в большой степени определяется его умением ощущать свой организм и осознавать идущие в нем процессы, а затем тактично вмешиваться в них, применяя как правило гомеопатические и лишь как редкое исключение – хирургические методы.

Первым этапом каббалистического самопознания является дифференцировка тел: человек учится отличать их друг от друга и определять положение своей точки сборки (то есть состояние сознания, определяющее тип внимания человека к миру): в каком именно теле и насколько устойчиво она сейчас находится. Не нужно думать, что этот первый этап так уж легок: подсознание порой очень заинтересовано в определенных подтасовках и пытается выдать, например, фрагменты ментального тела за буддхиальные или астрального за атманические: то, что человек думает о своих ценностях, чаще всего не совпадает с его истинной буддхиальной картиной мира, а его эмоции по поводу своего главного жизненного идеала могут и вовсе сбивать его с духовного пути. Поэтому рост каббалистического самосознания неотделим от общего эволюционного развития и требует от человека духовной устремленности, большой внутренней честности и постоянных жертв нижнего начала высшему, причем это относится к постижению не только высших, но и, как ни странно, низших тел. Это может удивить читателя: понятно, конечно, что для того чтобы отделить свое атманическое тело от буддхиального, нужно как-то ощутить в целом свою миссию и жизнь, что требует от человека определенной зрелости и отрешения от сиюминутных проблем, но почему то же справедливо и для дифференцировки, скажем, физического и эфирного тел? Ответ заключается, во-первых, в единстве организма, в частности, прямых связях между телами тонкого и плотного шельтов (автор напоминает, что тонкий шельт состоит из атманического, буддхиального и каузального тел, а плотный – из астрального, эфирного и физического), вследствие которых тщательная дифференцировка эфирного и физического тел невозможна без дифференцировки буддхиального и каузального, а дифференцировка астрального и эфирного прямо связана с дифференцировкой атманического и буддхиального. Вторая причина трудностей дифференцировки тел плотного шельфа заключается в том, что подсознание среднего человека и социума в целом относится к ним и их энергиям во многом узкопрагматично и хищно-потребительски, а такое отношение само по себе является существенным препятствием для их постижения и, в частности, дифференцировки.

Вторым этапом каббалистического самопознания является структуризация отдельных тонких тел (включая физическое), и в первую очередь вычленение в них областей, или, если пользоваться волновым подходом, вибраций, характерных для обмена с выше- и нижележащими телами. Прежде всего нужно научиться отличать трансляции из соседних тел (импорт) от продуктов жизнедеятельности тела, отправляемых вверх и вниз (экспорт). Импорт составляют почва и семена, экспорт – плоды и отходы, и вначале человек учится отличать импорт и экспорт, не вдаваясь в детали их состава, и лишь затем постигает отличие (в рамках импорта) почвы от семян и (в рамках экспорта) плодов от отходов. По каким же признакам определяются эти отличия?

Богатый импорт дает телу большие внутренние силы, готовность к интенсивным медитациям, испытаниям и переживаниям и потребность в них, а также чувство неопределенности будущего – во многом совершенно непонятно, каким оно будет и какие плоды принесет. В целом тело с сильной семенно-почвенной энергетикой ощущает себя как юное – у него, так сказать, все (или многое) впереди и есть еще порох в пороховницах.

Наоборот, обилие энергии, предназначенной на экспорт, сопровождается чувством усталости тела, ощущением обилия пережитого, приобретенным опытом и желанием как-то его применить или по крайней мере от него избавиться, ибо он тяготит – как ценный опыт (плоды), так и груз нерешенных и очевидно нерешаемых проблем (отходы). В целом тело с преобладающей плодо-отходной энергетикой ощущает себя как старое и мудрое, у него все существенное позади, и остается лишь избавиться от обретенных ценностей и сбросить старую шкуру.

В целом научиться отличать экспорт и импорт данного тонкого тела не очень трудно – если, конечно, человек сумел выделить его среди остальных тел. Во многих случаях существенно сложнее отделить плоды от остатков и семена от почвы, и это момент принципиальный, ибо таковое деление в некоторой мере зависит от воли самого человека.

Рассмотрим, например, медитацию ментального тела. Если в результате размышлений человек приходит к определенным

выводам, которые кладет в основу плана действий, то ясно, что эти выводы суть полноценные плоды ментальной медитации, употребленные соответственно, то есть направленные в канал Козерога. Если, однако, окончательные выводы представляются человеку сомнительными, например, при всей логичности или эффектности рассуждения не вписываются в общую ментальную картину, то с ними все равно нужно что-то делать – и тогда они отправляются вместо каузального тела в астральное через канал Рака: человек эмоционально переживает несовершенство своих ментальных усилий, после чего о них благополучно забывает. Таким образом, плод ментальной медитации в некоторых случаях может быть сочтен человеком негодным (например, гнилым) и отправлен в качестве отхода в нижележащее тело. Возможна и обратная замена; ее мы рассмотрим на материале жизненного потока, то есть каузальных медитаций.

Есть люди, обладающие слабым ментальным, но энергичным, хотя и дисгармоничным, буддхиальным. У такого человека часто возникает соблазн принять каузальные отходы за плоды, и тогда вместо того, чтобы отправить трухлявый каузальный пень через канал Близнецов в ментальное тело и серьезно поразмыслить о причинах своих неудач, он, не задумываясь ни о чем, шлет его через канал Водолея в буддхиальное тело, укрепляясь в своих, как правило, деструктивно-нигилистических жизненных позициях типа «я в принципе ни на что не способен», «они во всем виноваты» и т. п. Твердость основных жизненных позиций, даже похвальных с точки зрения социальной или космической этики, часто приводит к тому, что скелет буддхиального прорывает его более нежные ткани и торчит наружу, так что тело постоянно кровоточит, болеет и требует большой энергетической поддержки – в первую очередь каузальной, и тогда абсолютно все, что с человеком происходит, он стремится развернуть так, чтобы оно служило подтверждением его давно ущербных позиций или компенсацией комплексов. И тогда он, как правило, блокирует канал Близнецов, перестает думать о происходящем с ним, то есть ментально интерпретировать свои сложности, и все каузальные отходы отправляет в Водолея – к большому ущербу как для самого канала, так и для буддхиальной почвы, которая от этого сильно отравляет-

ся, что может привести к тяжелым душевным болезням. При этом дефектные с точки зрения организма (в частности, атмосферического тела) жизненные позиции могут и не быть сугубо эгоистическими или нигилистическими: иногда они бывают, наоборот, слишком благодушно-добрыми, что чревато элементарной безответственностью перед собой и миром. Например, человек, воспитанный в культурной и религиозной семье, может почти с молоком матери впитать в себя такие принципы как ненасилие, априорные любовь и доверие к ближним и т. п. и искренне считать, что зло и обман не смогут подойти к любви, благородству и честности. Столкнувшись с неразрешимым каузальным тупиком, вызванным злом, обманом и насилием по отношению к себе или им самим порожденным, такой человек может, однако, не захотеть ментально исследовать создавшееся положение (чувствуя, что ни к чему приятному это не приведет) и отправить соответствующие каузальные отходы (малоприятную гниль и плесень) в буддхиальное тело, сформировав там в дополнение к имеющимся такую, например, позицию: «Что Бог ни делает, все к лучшему – даже если сейчас это никому не видно». Вряд ли читатель сможет что-либо противопоставить последнему утверждению – но как личная жизненная позиция оно подходит скорее мудрецам-махатмам из Шамбалы, нежели среднесоциальному индивиду, для которого Бог частенько выступает в Своей карающей или по крайней мере грозно-предупреждающей (в частности, о последствиях пассивного отношения к жизни) ипостаси.

Наоборот, человек с сильным ментальным и слабым буддхиальным телом склонен интерпретировать абсолютно все, с ним происходящее, часто незаметно для самого себя отправляя в канал Близицево ценнейшие каузальные плоды, «забалтывая» жизненный опыт и лишая сам себя поддержки своих позиций, ценностей, основных жизненных программ. Мысль, даже самая добросовестная, может профанировать – и еще как! – человеческий опыт, предназначенный для питания буддхиальной почвы, и с этим очень трудно примириться человеку XX века, воспитанному в духе торжества ментальных энергий и конструкций. Ум (энергия ментального плана) во многих отношениях противопоставлен мудрости (энергии буддхиального

плана) и совершенно неправильно считать вторую высшей формой первого. Именно поэтому невозможно пересказывать содержание стихов и объяснять смысл анекдотов и философских афоризмов: они или доходят на собственной (буддхиальной) энергетике, или не воспринимаются вообще.

Транзитные потоки организма

Разница между почвой и семенами тонкого тела на первый взгляд принципиальна, но фактически человек может превратить семена в почву, лишив их самой интимной части энергии – зародышей, то есть программ развития, и может, с другой стороны, пытаться обращаться с почвой как с семенами, как бы проращивая ее – и тогда она, действительно, во что-то вырастает, хотя и не совсем в то, что он ожидает.

Рассмотрим теперь конкретные транзитные потоки. Читатель не должен представлять их себе слишком буквально: в отличие от зодиакальных потоков, они являются в известной мере абстракцией, так как вырывают из общего процесса жизни данного тонкого тела отдельные его части (например, семена и отходы); тем не менее, именно здесь реализуется трансформация, соответствующая двенадцати эволюционным переходам.

Нисходящий транзитный поток буддхиального тела – это превращение семян буддхиального развития в отходы этого развития, попадающие затем в каузальное. Семена программы развития (любого тела) это, как говорится, «за что боролись»; отходы же символизируют неразрешимые препятствия, вызывающие необходимость изменения программы или ее остановки – «на что напоролись». Известная житейская мудрость отождествляет первое со вторым, точнее, устанавливает между ними прямую связь; каббалистический эволюционный взгляд, однако, утверждает, что связь эта есть, но не прямая и, в зависимости от гороскопа, бывает двенадцати видов.

Семена в буддхиальном теле имеют атманическое происхождение: это особые, часто возвышенные, устремления, как правило, довольно абстрактные, то есть не связанные с конкретными действиями, но в то же время недвусмысленно требующие перестройки системы ценностей человека и его основных

жизненных программ, установок и позиций. У людей, не имеющих опыта (или желания) самоанализа и интенсивной внутренней жизни прораствание буддхиальных семян осознается слабо, но переживается, тем не менее, достаточно сильно: человек чувствует, что с ним что-то происходит, он меняется, становясь во многом другим, и это может быть болезненно, неудобно и непривычно, хотя в чем-то и восхитительно-ново; жизнь меняется, но к лучшему или к худшему, часто догадаться трудно.

Однако проходит некоторое время, буддхиальное тело перестраивается на новую программу и человек принимается ее реализовывать: прорабатывает таланты и добродетели, живет по новым ценностям и позициям, реализует новые жизненные ценности и программы. При этом у него возникают многочисленные сложности и противоречия буддхиального уровня, далеко не все осознаваемые, но часто непреодолимые (или им вовремя не преодоленные); и последние, становясь своего рода сухими сучками и пожелтевшими листьями буддхиального леса, отправляются через канал Тельца в буддхиальное тело и там превращаются в семена новых программ каузального развития, каббалистический смысл которого – разрешение не разрешенного на буддхиальном уровне противоречия. Однако транзитные потоки рассматриваются всегда в рамках данного тела, и применительно к нисходящему буддхиальному потоку вопрос ставится таким образом: какого рода сложности, препятствия и противоречия ценностного уровня встретятся у человека, реализующего новую жизнь? Какие его ценности вступят в противоречия с другими? Какие таланты смогут развиваться, и в ущерб чему это будет происходить? Какие крупные программы пройдут душевно гладко, а какие приведут к кризису или глубокому унынию? Какие жизненные позиции удастся сочетать друг с другом, а какие будут трещать и болезненно ломаться? Буддхиальный уровень касается не действий, а позиций, и в интимных человеческих отношениях он гораздо важнее, так что нисходящий буддхиальный поток во многом определяет основные сюжеты отношений человека с другими людьми, и понимание этих сюжетов дает ключи к их гармонизации и конструктивному использованию.

Нисходящий поток каузального тела представляет собой трансформацию каузальных семян в отходы каузальной вегетации. Другими словами, здесь наше внимание сосредоточено на том, какие препятствия, осложнения и тупики поджидают вновь начинающиеся программы конкретных действий человека – независимо от того, кажется ли ему, что он их ведет сам или они происходят с ним как с пассивным агентом.

Вообще надо сказать, что как способность членения жизненного (каузального) потока на отдельные события, так и еще более трудное умение связывать события в цепочки по существу эзотеричны – не все люди это умеют, а среди тех, кто умеет, далеко не все понимают, сколь это важно. Программы действий вовсе не исчерпываются теми, которые человек активно программирует или которым осознанно подчиняется: многие каузальные цепочки идут, лишь изредка и в малой степени регистрируясь сознанием, хотя играют в жизни человека большую роль. Однако зарождение существенных каузальных цепочек, символизируемое тельцовским включением, редко проходит незамеченным: человек чувствует: что-то начинается и обычно примерно представляет себе характер этого чего-то, то есть канву событий (как внешних, так и внутренних), хотя предвидеть их точно обычно не в состоянии. Если овновскому включению сопутствуют чувство душевного подъема, высшего энтузиазма и т. п., то тельцовская трансляция часто дает человеку чувство ответственности, ощущение готовности к определенным усилиям и испытаниям, и люди ответственных профессий (писатели, художники, альпинисты) без этого ощущения к своим делам не приступают.

В начале каузальной цепочки у человека часто возникает своего рода эйфория: все смогу, все препятствия и трудности одолею, в крайнем случае – обойду. Однако по мере ослабления энергии каузальных семян и роста каузального растения настроение меняется и часть препятствий оказывается не преодолимой на каузальном уровне: появляются первые сухие листочки и веточки, ствол упирается в сучья соседних деревьев и т. д. Какого же рода можно ожидать препятствия и как они связаны с первоначальной идеей каузального проекта? Общий ответ на

этот вопрос дает дом (фазовый переход) с вершиной в Тельце, управляющий нисходящим каузальным потоком.

Нисходящий поток ментального тела представляет собой трансформацию исходных каузально-мотивированных поводов ментальных медитаций в различные противоречия, сложности и тупики мышления, не преодолимые на ментальном уровне. Здесь нужно заметить, что ментальный тупик или противоречие вовсе не обязательно воспринимается человеком как нечто негативное (это, кстати, относится и ко всем остальным телам), так что выражение «ментальные отходы» (равно как и каузальные, буддхиальные и прочие) не несет, вообще говоря, негативного оттенка в каббалистическом контексте. Каузальный тупик есть повод для размышлений – но мышление без острой каузальной необходимости становится пресным и скучным ввиду неактуальности: «Сатира, каламбура в стакане воды, покрывается ржавчиной». (Ф. Кривин) Точно так же отсутствие, как говорится, необходимого парадокса в мышлении лишает его восприятие эмоционального момента – это эффект, характерный для «плоских» шуток. К счастью для остряков, литературный язык всегда отличается полисемией и омонимией, то есть неоднозначностью смысла слов и выражений, благодаря чему возникают чисто «филологические» серии анекдотов, например: «Штирлиц вышел из моря и упал на гальку. Галька завизжала и убежала.» Вообще, чувство юмора в очень большой степени связано с умением увидеть ментальный тупик, признать его как таковой и отправить соответствующий ментальный сучок через канал Рака в астральное тело. Зануда же, наоборот, склонен бесконечно поливать и окучивать безнадежно засохшие ментальные кусты в надежде вырастить на них хоть бузину, или, хуже, старается выдать сухие иголки за спелые яблоки.

Такова зачастую линия поведения незадачливых начальников и плохих администраторов. Вызывая подчиненного в свой кабинет с целью дать ему творческое задание, такой начальник в инструктивном разговоре выращивает ментальное дерево, которое (по крайней мере, с точки зрения подчиненного) не только не дает никаких плодов, но попросту засыхает на корню. Тем не менее ситуация заставляет подчиненного сде-

лать вид, что он тщательно собрал все созревшие в течение разговора ароматные ментальные плоды, аккуратно сложил в ящик, пересыпал опилками, и как только выйдет за порог, немедленно отправит их каналом Козерога в каузальное тело, то есть «приступит к исполнению». Реально, вернувшись в свой кабинет, он вытаскивает из ящика уродливую сухую ветку и со словами: «А наш-то идиот чего нынче удумал!» – передает окружающим свое восприятие задания, отправляя безнадежно высохшее растение в групповой канал Рака, к смеху (иногда горьковатому) и радости (не совсем чистой) всех сотрудников. Дом (с вершиной в Близнецах), управляющий нисходящим ментальным потоком, покажет, какие специфические препятствия и проблемы встретит мысль, обрабатывающая актуальную каузальную ситуацию, и где ей (мысли) можно остановиться и отдохнуть, включив вместо себя чувство (эмоцию).

Нисходящий поток астрального тела представляет собой трансформацию семян эмоциональных переживаний в их препятствия, тупики и противоречия. Вообще культура эмоциональной жизни в современной цивилизации понятие суперэзотерическое; эмоции отчасти социально регулируются – но почти исключительно неписаными и с чрезвычайным трудом рационализируемыми правилами и требованиями, которые к тому же совершенно недостаточны, ибо не отвечают на простейшие, но жизненно важные вопросы: как регулировать свои чувства? Можно ли их подавлять, и как именно? Можно ли их выплескивать на окружающих и нужно ли их скрывать от общества? Что делать, когда они кончаются? В какой мере на них нужно и можно опираться? Как правильно реагировать на эмоциональные удары со стороны (и свои собственные)?

Дом (с вершиной в Раке), управляющий нисходящим астральным потоком, определит общее направление трансформации эмоций: от их начала, связанного с первичной эмоциональной реакцией на то или иное ментальное противоречие, к их окончанию, на которое современный человек редко обращает внимание, но которое чрезвычайно важно и для самого астрального тела, и для организма в целом. Этот дом в целом отвечает на вопросы: какие препятствия встанут на пути течения эмоции? С чем она столкнется и какой окажется в результате?