

Авессалом Подводный

Серия «КАББАЛИСТИЧЕСКАЯ АСТРОЛОГИЯ»

Часть 2

ЗНАКИ ЗОДИАКА



«Аквамарин»

Москва
2009

ББК Ю9 88

П44

П44 Авессалом Подводный Серия «Каббалистическая астрология». Ч. 2. Знаки Зодиака. Москва, «Акварин», 2009 – 322 стр.

Серия «Каббалистическая астрология»

Часть 1. Тонкие тела

Часть 2. Знаки Зодиака

Часть 3. Планеты

Часть 4. Дома

В этой серии автор развивает универсальную концепцию человека как единого существа, объединяющую всевозможные его проявления – от физических до чисто духовных, и показывает, как астрология может быть использована в качестве инструмента изучения его индивидуальных особенностей на всех уровнях его существования.

Часть 2. Знаки Зодиака

В книге рассматриваются интерпретации зодиакальных знаков как символов основных каналов связи, соединяющих отдельные тонкие тела человека в единый организм.

Оглавление

Введение	3
Глава 1. Овен	11
Проработка Овна	19
Овен в гороскопе	28
Глава 2. Телец	35
Проработка Тельца	49
Телец в гороскопе	56
Глава 3. Близнецы	62
Проработка Близнецов	74
Близнецы в гороскопе	82
Глава 4. Рак	88
Проработка Рака	99
Рак в гороскопе	106
Глава 5. Лев	111
Проработка Льва	122
Лев в гороскопе	129
Глава 6. Дева	135
Проработка Девы	146
Дева в гороскопе	155
Глава 7. Весы	162
Проработка Весов	176
Весы в гороскопе	183
Глава 8. Скорпион	189
Проработка Скорпиона	205
Скорпион в гороскопе	211
Глава 9. Стрелец	215
Проработка Стрельца	228
Стрелец в гороскопе	234
Глава 10. Козерог	239
Проработка Козерога	252
Козерог в гороскопе	259
Глава 11. Водолей	265
Проработка Водолея	280
Водолей в гороскопе	287
Глава 12. Рыбы	293
Проработка Рыб	306
Рыбы в гороскопе	313

Введение

В каббалистической астрологии знаки Зодиака представляют основные каналы (и проходящие через них информационно-энергетические потоки) человеческого организма, состоящего из семи тонких тел. Эти каналы соединяют друг с другом соседние тела. Первые шесть зодиакальных знаков символизируют нисходящие каналы (см. рис. 1):

Овен – из атманического тела в буддхиальное;

Телец – из буддхиального в каузальное;

Близнецы – из каузального в ментальное;

Рак – из ментального в астральное;

Лев – из астрального в эфирное;

Дева – из эфирного в физическое.

Последние же шесть знаков символизируют, наоборот, восходящие каналы:

Весы – из физического тела в эфирное;

Скорпион – из эфирного в астральное;

Стрелец – из астрального в ментальное;

Козерог – из ментального в каузальное;

Водолей – из каузального в буддхиальное;

Рыбы – из буддхиального в атманическое.

Указанные двенадцать каналов (ниже они называются зодиакальными) не исчерпывают всех связей организма; вообще говоря, существуют прямые коммуникации между каждой парой тел, но зодиакальные каналы – главные: они и мощнее, и в каком-то смысле естественнее всех остальных, и именно с их помощью производится основная балансировка организма. Если зодиакальные каналы находятся в основном в порядке, то человек быстро восстанавливает равновесие организма при самых по видимости серьезных повреждениях тонких тел (читай – при тяжелых ударах судьбы); если же они сами по себе барахлят, то это непосредственно сказывается на тонких телах, причем их коррекция обычными методами (то есть манипуля-



Рис. 1 Тонкие тела и зодиакальные каналы организма

ция в пределах данного тела) оказывается малоэффективной, так как лечится симптом, а не основная причина болезни.

Гигиена организма включает в себя заботу о его девятнадцати фундаментальных структурных единицах: семи телах и двенадцати зодиакальных каналах; однако далеко не все их нарушения современный человек склонен рассматривать как болезни, неполадки и вообще как нечто, заслуживающее серьезного внимания и тем более коррекции. Фактически социум считает болезнью нарушения в физическом теле, сопровождающиеся сильной болью или повышением температуры, а также крайнее истощение эфирного и астрального и резкую патологию ментального; на более высокие тела вообще мало кто обращает серьезное внимание – это, что называется, факультатив. Что же касается искажений зодиакальных потоков, то эта область почти целиком terra incognita, заповедные края, о которых можно лишь догадываться по косвенным признакам, хотя в нарушении баланса организма в целом они играют ничуть не меньшую роль, чем дефекты тонких тел сами по себе. Положение осложняется еще тем, что все люди устроены по-разному в отношении не только тонких тел, но и зодиакальных каналов: как первые, так и вторые могут быть конституционно сильнее или слабее, лучше или хуже выдерживать различные нагрузки, нуждаться в более или менее тщательной заботе и т. д. При этом дефекты данного канала могут сказываться совсем в другом месте организма – таковы, например, проявления дуговых аспектов гороскопа, соединяющих отдаленные зодиакальные каналы и тонкие тела.

Вот человек, которому почему-то никогда не удастся провести свои планы в жизнь – либо они срываются по тем или иным «объективным», то есть не зависящим от него причинам, либо он сам быстро остывает и не доводит своих дел до конца, или просто забывает о них, или они оказываются скучными и совсем не такими, какими первоначально задумывались... словом, причины могут быть самыми разнообразными, но общий диагноз один: плохо работает канал Козерога, и это серьезное нарушение организма, которое нужно лечить, иначе страдает и теряет равновесие он весь целиком, а не только одно каузальное тело, как человек по наивности могу думать.

Вообще говоря, причин плохой работы канала Козерога может быть две: или он действительно не в порядке, или же человек неправильно его эксплуатирует (возможно, конечно, и наложение этих обстоятельств). В любом случае проработка этого канала предполагает, с одной стороны, его совершенствование: расширение спектра проводимых вибраций, уменьшение шумов и потерь и т. д., а с другой – приспособление ментального тела к его особенностям, в первую очередь – особую подготовку исходного информационно-энергетического материала, поступающего на вход канала как результат ментального процесса. Если Козерог развит слабо, человек не в состоянии делать больше чем одно дело одновременно, и должен всякое свое действие долго и тщательно продумывать, иначе оно срывается, но это вовсе не означает повреждения канала. Можно говорить о существенном дефекте канала Козерога, если срывы планов происходят независимо от тщательности их ментальной подготовки – но здесь может сказываться и общее состояние каузального тела.

Например, если в гороскопе есть квадрат к Козерогу из Овна, то во все практические замыслы человека будет настойчиво, бесцеремонно и по видимости дисгармонично по отношению к ним вмешиваться атманическое тело, то есть другими словами, воля Божья, и пока человек не научится видеть в любых своих действиях оттенок высшей цели своего воплощения, притом имеющий к непосредственным действиям всегда косвенное отношение, его событийный поток будет осуществляться совсем не так, как он его планирует.

Другой пример – гороскоп с планетарной оппозицией Рак – Козерог. Здесь человеку нужно научиться очень тщательно следить за тем, чтобы эмоциональные и деловые процессы не входили друг с другом в противоречие (к чему у него будет большая склонность), поскольку если рационально выработанный план действий окажется для него (хотя бы подсознательно) эмоционально неприемлемым, то по ходу его реализации у человека возникнет такое сопротивление, которое или сломает весь сюжет, или вызовет эмоциональный срыв.

Таким образом, поражение Козерога в карте символизирует определенные особенности соответствующего канала в организ-

ме, к которым нужно долго приспособливаться, одновременно частично перестраивая сам канал, а иначе каузальное тело будет голодать или окажется отравленным полигоном для принципиально дисгармоничного потока событий. Аналогичные суждения можно отнести и к остальным зодиакальным каналам, причем слабость знака (например, отсутствие в нем планет) вовсе не означает, что его не нужно прорабатывать или что с ним не связано никаких проблем. Довольно часто основные проблемы тридцати-сорокалетнего человека сопряжены именно со слабыми знаками – именно потому, что в течение жизни соответствующие каналы почти им не чистились, не упорядочивались, не окультуривались. На сильные, тем более пораженные, знаки, он волей-неволей обращал внимание и занимался ими, а до остальных руки часто не доходили – и результаты оказывались совершенно плачевными.

* * *

Каждое тонкое тело может быть уподоблено лесу, а его жизнь – естественному процессу роста и увядания всевозможной растительности в нем. При этом по ходу своего развития оно подвергается прямому воздействию вышележащего и нижележащего тел, чьи влияния ощущаются телом совершенно различно.

Трансляции из вышележащего тела *энергетически* воспринимаются как свет, приходящий с неба и приносящий наиболее высокую энергию из тех, что свойственны данному телу; в нашей метафоре это энергия, на которой идет фотосинтез и происходит рост флоры. *Информационно* трансляции вышележащего тела суть прообразы будущих форм – это семена трав, кустарников и деревьев. Таким образом, вышележащее тело выступает в роли архитектора, планирующего устройство и состав будущего леса – но не материал, из которого он будет состоять. Этот материал, то есть воду и почву, поставляет, наоборот, нижележащее тело. Кроме того, нижележащее тело поставляет вышележащему энергию – самых низких вибраций из числа тех, которые свойственны последнему, и воспринимаемую им как мощную, но хаотически-неуправляемую – ее нужно долж-

ным образом укротить и окультурить для того, чтобы ею конструктивно пользоваться – в нашей метафоре это сила, заставляющая сотрясаться землю и извергаться вулканы, а также заключенная в подземных ископаемых – угле, нефти, уране и т. д. В растительном царстве эта энергия проявляется как сила жизни, заставляющая растения и животных существовать, размножаться и выживать, несмотря ни на что, в самых тяжелых условиях.

Кроме соседних тел, данное тело обменивается энергией и информацией с окружающим его пространством, то есть с одноименным планом тонкого мира (физическое тело – с физическим планом, эфирное тело – с эфирным планом и т. д.).

Итак, упорядочивающая и оформляющая энергетическая информация приходит из вышележащего тела, а почва и фундаментальная жизненная сила – из нижележащего. Если первый поток существенно сильнее второго, получается нечто вроде сверхкультурного японского садика размером в два квадратных метра; если же существенно сильнее второй поток, возникает подобие непроходимых джунглей Амазонки, кишачих в причудливом беспорядке разнообразными соперничающими видами флоры и фауны.

Со своей стороны, каждое тонкое тело в качестве результатов своей жизнедеятельности создает исходный материал для трансляции в вышележащее и нижележащее тела. В вышележащее тело (по идее) отправляются лучшие плоды жизнедеятельности данного: например, выверенные чувства формируют почву, на которой растут мысли (Стрелец); лучшие проверенные, тщательно «продуманные» мысли становятся основой будущих действий (Козерог); финалы жизненных перипетий образуют основу для формирования жизненных позиций (Водолей) и т. д. Наоборот, в нижележащее тело попадает, так сказать, сухой остаток жизненных процессов данного тела: высохшие стволы, опавшие листья, отлетевшие лепестки цветов – то, что уже мертво с точки зрения данного тела, но становится источником света и основной структурой форм нижележащего. Там уже происшедшие события делаются темой размышления (Близнецы), а отыгранная эмоция превращается в эфирное вол-

нение (Лев), которое завершается определенным движением или жестом (Дева).

* * *

Тонкие тела с нечетными номерами (атманическое, каузальное, астральное, физическое) являются в некотором смысле *синтетическими*: их процессы идут как бы линейно, так что в каждый момент времени у человека есть *одно* главное направление жизненного пути, у него происходит *одно* событие, он испытывает *одну* эмоцию и совершает *единое* движение или жест. Со стороны все они могут казаться довольно сложными, но субъективно всегда переживаются некоторым единым образом. Наоборот, тела с четными номерами (буддхиальное, ментальное и эфирное) могут быть названы *аналитическими*, так как их жизнь идет по нескольким направлениям одновременно: у человека обычно есть *несколько* талантов, ценностей и программ их достижения, реализуемых параллельно, *несколько* путей мышления и параллельных способов ментального восприятия, и *множество* энергетических ощущений в самых разных частях тела.

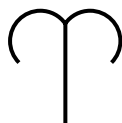
Зодиакальные каналы, идущие из синтетических тел в аналитические, ниже именуются *аналитическими* (в астрологической традиции они называются мужскими); наоборот, зодиакальные каналы, идущие из аналитических тел в синтетические, именуются *синтетическими* (в астрологической традиции – женскими). Таким образом, Овен, будучи аналитическим каналом, превращает единственный и вдохновляющий, но несколько неопределенный *идеал* в целую систему ценностей и множество программ их достижения, которые (синтетический) Телец синтезирует в последовательный поток *событий*, который анализируется (аналитическими) Близнецами, превращаясь во множественные пути ментальных оценок, сопоставлений и т. д., которые сливаются (синтетическим) Раком в единый поток эмоций, которые посредством (аналитического) Льва снова дифференцируются на множественные эфирные ощущения, которые собираются (синтетической) Девой в единый танец перемещения человека в окружающем пространстве. Этот танец

дифференцируется (аналитическими) Весами в разнообразную почву для эфирного тела, чьи процессы собираются (синтетическим) Скорпионом в почву для будущих эмоций, плоды которых разносятся (аналитическим) Стрельцом по ментальному телу, чьи процессы синтезируются (синтетическим) Козерогом в почву для поступков и событий, которые дают через (аналитического) Водолея множественную почву для формирования экзистенциальных ценностей, лучшие из которых, наконец, собираются (синтетическими) Рыбами в атманическую почву, на которой растет цветок миссии человека.

Двойственным для зодиакального канала ниже называется канал, соединяющий те же тонкие тела, но идущий в противоположном направлении: например, двойственным для Овна каналом служат Рыбы, для Тельца – Водолей, для Близнецов – Козерог и т. д. Баланс потоков двойственных знаков очень важен для общего равновесия организма: например, человеку с сильным Тельцом, но слабым Водолеем, нужны специальные меры для достижения психологического равновесия, и ему будет довольно трудно понять ритм своей судьбы, предусматривающий массу работы для достижения своих ценностей и крайне скудные знаки конкретных событий, поддерживающие его в своих жизненных позициях – но к этим знакам нужно научиться быть очень внимательным и не ждать более основательных. Однако задача человека с сильным Водолеем и слабым Тельцом, пожалуй, еще труднее: он должен научиться много работать над собой психологически, делая для себя серьезные выводы из текущего потока событий, даже незначительных – только в этом случае он научится малыми, но точно найденными конкретными усилиями достигать своих целей и реализовывать свои ценности. Это положение дает качественно иной вид психики: человеку нужно постоянное и сущностное осмысление потока событий как поддерживающих, ослабляющих и корректирующих его жизненные позиции и ценности; главная его задача заключается именно в этой коррекции и лишь в малой степени – в утверждении своих позиций на материале практической деятельности.

Глава 1

ОВЕН



Канал из атманического тела в буддхиальное

Я Господы!

Исход 6:29

Природа Божественного тонка; даже в тех случаях, когда атманическое тело манифестирует себя совершенно явно и дыхание миссии становится для человека очевидным, ему бывает трудно сказать, в чем она выражается, поскольку конкретные дела и свершения относятся к каузальному плану и, следовательно, дают об атманическом цветке миссии лишь самое приблизительное представление: так по движениям физического тела (дрожь, нервные, угловатые или, наоборот, плавные движения) можно догадываться об эмоциях, владеющих человеком, но сделать точные выводы трудно.

Наиболее отчетливое проявление миссии следует искать не в каузальном, а в буддхиальном теле, то есть в постоянно идущих (или, во всяком случае, требующихся от человека кармой) изменениях в его психике, психологии, экзистенциальной картине мира и в первую очередь – в акцентах системы ценностей. Хочет человек это признавать или нет, вся его жизнь посвящена достижению экзистенциальных ценностей (осознаваемых частично и неосознанных), поэтому изменения в них означают поворот всего жизненного пути – крутой или плавный, в зависимости от характера овновского потока в данный период жизни человека.

Сильное включение Овна часто создает у человека ощущение открытия самого себя: как будто с души спадают покровы

и в ярком свете предстает истина о главном и второстепенном в жизни – в его жизни, так отличающейся на самом деле от жизни всех остальных людей на свете. Это необычайно вдохновляющее и сильное переживание, которое, однако, должно быть усвоено буддхиальным телом в ходе его последующих медитаций – они в своем конструктивном варианте именуется «работой над собой». Поток Овна дает буддхиальному телу семена для будущих растений и солнечную энергию, от которой начинает интенсивно расти вся без исключения буддхиальная флора – и злаки, и плевелы, – то есть оживляются как настоящие, так и бутафорские ценности, и человек чувствует энтузиазм, необходимый для их достижения. Что он будет делать с этим энтузиазмом, зависит от его уровня проработки Овна.

Однако гораздо более частым является слабое включение овновского канала, которое может пройти вовсе незамеченным, а может переживаться как легкий укор совести или шевеление чувства долга перед самим собой, некоторое не вполне понятное внутреннее неудобство или недовольство собой, тихий ненавязчивый внутренний голос или ощущение, обладающее, однако, обязательной овновской характеристикой – чувством абсолютной искренности того, что человек в эту минуту слышит или ощущает. И хотя дальнейшая рефлексия и вытеснение могут поставить истинность переживания под сомнение, в первоначальный момент она непререкаема – таково дыхание атманических энергий.

Включение канала Овна воспринимается как усиление душевной жизни, повышение остроты мировосприятия, интереса к предметам абстрактным и даже философским, из подсознания могут всплыть представления о роке, судьбе, Боге, появиться мысли о смерти или бренности бытия – но все это довольно смутно, неоформленно, и потому бередит душу и мешает нормально жить, но справиться со своими ощущениями человек не в состоянии. С другой стороны, недостаток овновских трансляций воспринимается как серость существования, душевная скука, отсутствие интереса к своим, казалось бы, важнейшим ценностям и программам.

Другими словами, в нормальных условиях Овен поддерживает жизненные позиции человека и дает усиление его главным жизненным программам, что отчетливо чувствуется на всех уровнях проработки канала. В то же самое время овновские энергии поддерживают и основные черты характера человека, и если кто-то: друг, враг, учитель или любимое существо попытается человека переделать, то работать придется в первую очередь именно с овновским потоком: или с ним сражаться, или искать компромиссы. Поэтому в стабильные периоды жизни человека овновские энергии воспринимаются как поддерживающие эту стабильность и могущественно охраняющие его от чужеродных влияний.

Наоборот, в периоды кризисов и крутых жизненных поворотов овновские энергии воспринимаются как источник рокового разрушения самых интимных и устойчивых образований экзистенциальной картины мира, главных ценностей и привычных условий жизни. Тогда овновские энергии выглядят роком в чистом виде, хотя, надо сказать, оттенок рока есть и в овновских влияниях в стабильные периоды жизни: например, человеку может быть роковым образом некогда воспитывать своих детей (пораженная Луна в Овне; она же при квадрате Марса или Сатурна может дать в некоторых отношениях непреодолимую лень); или его неотвратимо преследуют любовь и ревность окружающих женщин (сильная Венера в Овне).

Характерный признак сильного включения Овна – любовь, вспыхивающая в сердце человека и открывающая в нем необычайные силы и способности – любовь любого рода: к другому человеку, коллективу, народу, профессии и т. д. В отрицательном варианте это может быть такая же по силе ненависть, сопровождающаяся жаждой мести или разрушения – энергия, поддерживающая негативные буддхиальные ценности.

Итак, Овен несет «страсти роковые» – или же их роковое отсутствие. От человека, однако, зависит уровень реализации этих страстей – одни и те же аспекты Овна могут дать крутого бабника, квалифицированного сексолога, блестящего артиста в амплу героя-любовника, а также мистика, непосредственно общающегося с Девой Марией.

В овновских трансляциях, даже самых слабых, всегда есть элемент абсолютной экзистенциальной истинности, который порой вводит в заблуждение даже самые пронизательные умы. Дело в том, что важная субъективная истина данного человека вовсе не обязательно общезначима и вполне может оказаться несущественной для других – но это обстоятельство, ставшее общим местом на ментальном плане, с большой кровью и потерями устанавливается – каждым человеком отдельно! – на буддхиальном. Очень трудно внутренне принять тот факт, что существенные и даже основополагающие для меня вещи могут не только оставлять равнодушным, но быть действительно не нужными или не существенными для другого – а ведь, как правило, оно именно так и обстоит, – просто для того чтобы это осознать, люди пока слишком плохо и поверхностно себя понимают. Тем не менее, ложность или несущественность для других людей моих овновских трансляций вовсе не отменяет их чрезвычайно важности для меня, и это тоже нужно хорошо понимать. Легкие уколы совести, еле заметные ощущения неудобства, неуютности, некорректности поведения или этического дискомфорта – лучшие из всех предупреждающих знаков личной кармы, и атманическое тело посылает их в буддхиальное постоянно. Главная цель жизни человека – исполнение его личной миссии, а для этого всегда приходится пройти очень длинный и извилистый путь, ценность которого гораздо в большей мере заключается в путевых впечатлениях, нежели пройденном расстоянии, и потому спрямление дороги здесь невозможно. Овновские потоки помогают проложить основные контуры этого – сугубо индивидуального! – пути, и потому человеку лучше быть к ним максимально внимательным, понимая в то же время, что получаемая через Овна информация и энергия относятся лично к нему, и отвечать за свое невнимание, лень и халтуру придется собственной кармой.

Однако не следует путать овновские потоки с близнецовскими, а экзистенциальное ощущение с его дальнейшими рационализациями, то есть ментальными интерпретациями. Овновская субъективная истинность относится именно к экзистенциальной, но ни в коем случае не к ментальной картине мира, а попытки перевести первую во вторую часто или терпят